



NOM : \_\_\_\_\_

N° SIRE : \_\_\_\_\_



Taille : 1m..... Né(e) en : ..... Robe : .....

Père : ..... Mère : ..... Père de mère : .....

Propriétaire : ..... Adresse : .....

Pointeur : ..... Date : ..... Tél-mail : .....

**MORPHOLOGIE****Géométrie :** carrée     rectangulairedescendante     montante**Tête :** chic     commune**Longueur encolure :** courte     longue**Orientation encolure :** horizontale     verticale**Epaule :** petite     grandeverticale     oblique**Garrot :** court     prolongé**Ligne du dessus :** creuse     droiteétroite     large**Croupe :** courte     longuehorizontale     oblique**Aplombs antérieurs :** de côté     > | <**Aplombs postérieurs :** de côté     > > |**Articulations :** faibles     fortes**Suspension des boulets :** courts     longs et bas et droits jointés**Pieds :** petits     grands**Ossature :** légère     lourde**Taille :** petite     grande**Rayons :** courts     longs**ALLURES****Souplesse****Pas :** peu     beaucoup**Trot :** peu     beaucoup**Galop :** peu     beaucoup**Equilibre**peu     beaucouppeu     beaucoup**Amplitude**peu     beaucouppeu     beaucouppeu     beaucoup**SAUT****Sens de l'abord :** attentif     indifférent **Technique de derrière :** plate     ronde**Réception :** lourd     équilibré **Elasticité :** beaucoup     peu**Technique de devant :** rapide     lente **Force :** beaucoup     peu**COMPORTEMENT****Sang :** peu     beaucoup **Courage :** courageux     timide**Tempérament :** placide     émotif **Respect :** respectueux     négligent (sérénité)**Attitude :** curieux     indifférent **Intelligence :** intuitif     lent**AMELIORATIONS ATTENDUES DE L'ETALON**

<b>MORPHOLOGIE</b>	<input type="checkbox"/> Géométrie	<input type="checkbox"/> Epaule	<input type="checkbox"/> Aplombs ant.	<input type="checkbox"/> Pieds
	<input type="checkbox"/> Tête	<input type="checkbox"/> Garrot	<input type="checkbox"/> Aplombs post.	<input type="checkbox"/> Ossature
	<input type="checkbox"/> Longueur encolure	<input type="checkbox"/> Ligne du dessus	<input type="checkbox"/> Articulations	<input type="checkbox"/> Taille
	<input type="checkbox"/> Orientation encolure	<input type="checkbox"/> Croupe	<input type="checkbox"/> Boulets	<input type="checkbox"/> Rayons

<b>SAUT</b>	
<input type="checkbox"/> Abord	<input type="checkbox"/> Technique de derrière
<input type="checkbox"/> Réception	<input type="checkbox"/> Elasticité
<input type="checkbox"/> Technique de devant	<input type="checkbox"/> Force

<b>ALLURES</b>	<input type="checkbox"/> Souplesse	dans	<input type="checkbox"/> Pas
	<input type="checkbox"/> Equilibre		<input type="checkbox"/> Trot
	<input type="checkbox"/> Amplitude		<input type="checkbox"/> Galop

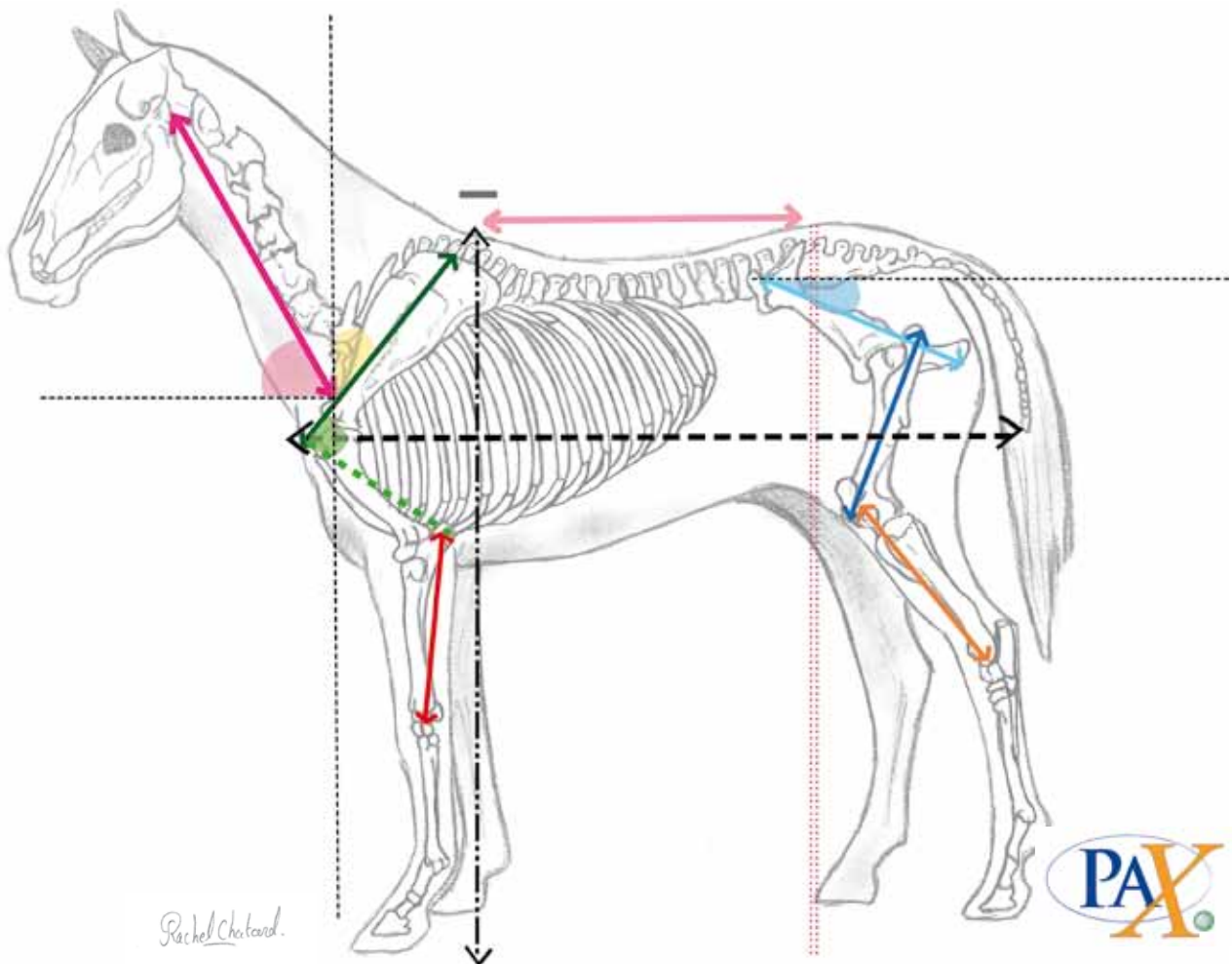
<b>COMPORTEMENT</b>	
<input type="checkbox"/> Sang	<input type="checkbox"/> Courage
<input type="checkbox"/> Tempérament	<input type="checkbox"/> Respect
<input type="checkbox"/> Attitude	<input type="checkbox"/> Intelligence

## MESURES

- Taille au garrot :
- Taille à la jonction sacro-iliaque :
- Longueur pointe-épaule / aplomb pointe-jarret :
- Longueur encolure (base atlas - base C7) :
- Longueur dos (pointe garrot - jonction sacro-iliaque) :
- Longueur omoplate :
- Longueur bras (pointe épaule - coude) :
- Longueur avant-bras (coude - sommet genou) :
- Longueur bassin (pointe hanche - pointe fesse) :
- Longueur fémur (trochanter - rotule) :
- Longueur tibia (rotule - sommet jarret) :
- Longueur garrot (espace verticale du coude - verticale base garrot) :

## ANGLES

- Angle encolure avec horizontale : ▲
- Angle axe omoplate - verticale : ▲
- Angle omoplate - bras : ▲
- Angle os iliaque - horizontale : ▲



Rachel Chataud.